

Requisits per a la presentació i publicació d'articles

Revista Catalana de Psicoanàlisi, Vol. XXXIII/1

La Revista Catalana de Psicoanàlisi és una publicació de l'Institut de Psicoanàlisi de Barcelona (IPB), òrgan docent de la Societat Espanyola de Psicoanàlisi (SEP), component de l'IPA (*International Psychoanalytical Association*). Va néixer el dia de Sant Jordi del 1984 de la mà dels doctors Júlia Coromines i Pere Folch. Publica dos números l'any (estiu i hivern) i està organitzada en les següents seccions: Originals, Aplicacions, Lligams interdisciplinaris, Entrevistes, Jornades de la Revista Catalana, Obituaris, Avui comentem i Cartes dels lectors.

Té com a objectiu aprofundir en el coneixement teòric, tècnic i clínic de la psicoanàlisi, en les seves aplicacions i en els lligams interdisciplinaris, i promoure així el debat teòric i clínic, social i cultural. La Revista Catalana de Psicoanàlisi està indexada a les bases de dades de PsycINFO i Latinindex.

La Revista publica preferentment treballs originals dels membres i candidats de l'Institut de Psicoanàlisi de Barcelona i la Societat Espanyola de Psicoanàlisi, d'altres societats psicoanalítiques i de professionals de la salut mental. Es considera també d'interès la publicació de treballs relacionats amb altres ciències de la salut, l'educació, el pensament, la literatura i la cultura en general en el nostre àmbit i arreu. S'hi publiquen traduccions d'articles d'especial interès i actualitat, ressenyes d'articles i llibres recentment publicats i entrevistes. La revista es fa també ressò de l'actualitat psicoanalítica amb ressenyes de congressos i altres activitats científiques.

Psicoanalistes, professionals de la salut mental i d'altres àmbits poden oferir els seus articles per a publicar en les diferents seccions en què està organitzada.

Informació per a la presentació de treballs

Els treballs preferentment han de ser inèdits (no publicats anteriorment en format imprès ni digital). L'article és responsabilitat de l'autor, i aquest ha de vetllar per la confidencialitat dels pacients en la presentació de material clínic. Es poden presentar treballs escrits en català, castellà, anglès, francès i italià.

L'autor ha d'incloure una carta de presentació on faci constar:

- per què creu que el seu article es pot publicar a la Revista Catalana de Psicoanàlisi; per a quina secció de la Revista el presenta i en funció de quins criteris;
- que el seu article no ha estat publicat abans i, en cas que ho hagi estat, ha de donar detalls ben clars de la revista o llibre on s'ha publicat, lloc i any, i a qui corresponen els drets de publicació;
- que l'autor, i si és el cas els coautors, manifesta ser el titular legítim dels drets d'explotació d'aquest treball, la qual cosa li permet decidir la seva publicació en la nostra revista. Entenem que aquesta legitimació la té també per a les imatges, taules, gràfics i altres materials complementaris que s'hagin inclòs, amb independència de si n'és l'autor;
- que l'article no està en procés d'avaluació en cap altra revista;
- que ha pres les precaucions necessàries respecte a l'anonimat del material clínic si en el seu treball n'hi descriu;
- que si un cop publicat, en el futur desitja divulgar-lo en una altra publicació o mitjà, es compromet a citar la seva primera publicació a la Revista Catalana de Psicoanàlisi.
- Si no accepta la difusió del seu article en el marc del projecte RACO en el cas que el seu treball sigui acceptat, ho ha d'explicitar.

Els articles han de ser enviats als Editors complint els requisits de presentació i publicació. S'enviarà una còpia en suport informàtic en format Word (doc o rtf) fent-hi constar la versió emprada. Tots els articles rebuts tindran un justificant de recepció que s'enviarà als autors.

Els articles rebuts passaran a dos lectors del Comitè de lectura (*peer review*), els quals els valoraran sense coneixement de la identitat de l'autor. S'informarà els autors de l'acceptació, negació o demanda de més elaboració dels originals. L'article rebut no podrà ser proposat a cap altra revista mentre estigui en procés de valoració i edició. Els articles acceptats seguiran el procés de correcció, revisió i edició habituals en les revistes científiques.

Format del manuscrit

Els articles estaran escrits a doble espai, en lletra tipus Times Roman, 12, i amb marges amples a ambdós costats, sense subratllats ni negretes dins del text. Si l'autor vol ressaltar alguna paraula farà servir la cursiva. La negreta s'ha de reservar per a títols i subtítols.

Han de tenir preferiblement una extensió entre 4.000 i 8.000 paraules, aproximadament de dotze a quinze pàgines DIN A4, amb els resums i les paraules clau en català i castellà inclosos. Els treballs estaran ordenats en aquesta seqüència: pàgina de títol, resum i paraules clau, text, bibliografia i taules si s'escau. Pel que fa a l'extensió de les recensions crítiques de llibres i articles, aquestes han de tenir un màxim de 1.500 paraules. Les cartes dels lectors hauran de tenir preferiblement un màxim de 900 paraules.

La primera pàgina serà la del títol i ha d'incloure: el títol de l'article, el nom de l'autor o autors i la seva filiació: professió, institució o societat professional a què pertany, ciutat on viu i correu electrònic per si els lectors s'hi volen posar en contacte. S'ha de fer constar un responsable de la correspondència amb la seva adreça completa, telèfon i adreça de correu electrònic. El nom de l'autor o autors no ha d'aparèixer en cap més pàgina. Si l'article ha estat presentat en alguna reunió o congrés se n'indicarà l'ocasió i la data al peu de la primera pàgina.

Resum i paraules clau: s'inclourà un resum d'un màxim de vuit línies, en català i castellà, amb els aspectes més rellevants del treball. Anirà acompanyat de tres a cinc paraules clau, també en els idiomes esmentats.

Bibliografia: Al final del text s'inclourà l'apartat de bibliografia on han de constar clarament les referències a les cites que l'autor esmenta en el seu article. És indispensable incloure l'apartat de bibliografia seguint els criteris de citació bibliogràfica que definim més endavant, que es fonamenten en la norma ISO 690 (*International Standard Organization*) i els criteris elaborats pel TERMCAT (<http://www.termcat.cat/docs/docs/Bibliografia.pdf>)

Criteris de citació bibliogràfica: referències bibliogràfiques i cites en el text

Incloem els següents criteris de citació bibliogràfica amb la finalitat de donar unes orientacions pràctiques per a la citació de les obres esmentades en els articles.

Recomanem que la bibliografia no sigui gaire extensa i que únicament contingui la referència dels textos citats en el text de l'article. Tota citació en el text ha de constar en la bibliografia. Altres llibres o articles utilitzats per l'autor per a l'elaboració del seu treball però no citats específicament no s'han d'incloure en les referències bibliogràfiques. Les referències bibliogràfiques en el text s'indiquen citant entre parèntesi el nom de l'autor i l'any de l'edició. Exemple: (Freud, 1923). Quan hi ha una cita textual de l'obra s'ha d'incloure el número de pàgina corresponent a la cita: (Freud, 1923, p. 27)

Les citacions textuales que apareguin en el text s'han d'escriure entre cometes. Quan s'hi insereix quelcom, s'ha d'escriure entre claudàtors, per

exemple: “ell [Freud] considera”. Les cursives de l’original s’han de respectar. Quan s’omet una part del text citat s’ha d’indicar amb punts suspensius entre parèntesi, per exemple: “la posició depressiva (...) deriva”.

La bibliografia es presentarà al final de l’article en una llista ordenada alfabèticament per autors; les seves obres hi figuraran segons l’ordre cronològic de la data d’edició. Per a la citació de qualsevol tipus de document es recomana de presentar les dades bibliogràfiques corresponents als elements bàsics que permeten d’identificar-lo, en aquest ordre: autoria i any de la primera edició, títol, edició (només a partir de la segona), peu editorial (lloc de publicació, editorial i any de publicació), i si s’escau: volum, col·lecció, pàgines.

Els noms dels autors s’escriuran: el cognom en majúscules, seguit de coma i la inicial del nom. Si l’obra té dos o tres autors, s’han d’anotar les dades de cadascun separades per una coma. Si l’obra té més autors, s’anota el primer seguit de [et al.]. Quan es tracta d’editors, directors, compiladors o coordinadors d’obres col·lectives, després dels cognoms i l’inicial del nom cal afegir l’abreviatura corresponent: [ed.] [comp.] [coord.].

Edició: l’any de la primera edició s’escriu entre parèntesi a continuació dels noms dels autors. Si no es coneix, no es posa.

El títol i el subtítol dels llibres s’han de transcriure tal com apareixen a la portada, en minúscules i en cursiva. La inicial de la primera paraula del títol s’escriu amb majúscula. En el cas que l’obra tingui un subtítol, s’ha d’escriure a continuació del títol, separat per dos punts i un espai, en cursiva i amb minúscules. La representació de l’autoria en el cas de les entitats es fa a partir del nom pel qual s’identifiquen en el document, per exemple: UNESCO, SEP, FEP. Si en una publicació no hi figura la responsabilitat principal, se cita directament pel títol.

El número de l’edició només s’ha d’esmentar a partir de la segona. S’escriu en xifres, abreujada i en la llengua original del document: 2a ed., 2nd ed., etc. Peu editorial: es farà constar, representats així: Lloc de publicació, Editorial, any de publicació.

Exemple: SOANES, C. & STEVENSON, A. [eds.] (1998). *Oxford Dictionary of English*, 2nd ed. Oxford, Oxford University Press, 2003.

S’ha de citar, si és el cas, el número de volum o la col·lecció. Si pertany a una col·lecció, el títol de la col·lecció i el número s’han d’escriure entre parèntesi. Col·lecció s’ha de suprimir llevat que formi part del nom de la col·lecció.

Exemple: COROMINAS, J. (1991). *Psicopatologia i desenvolupament arcaics: assaig psicoanalític*. Barcelona, Espaxs (Monografies de Psicoanàlisi i Psicoteràpia).

Si és un capítol dins d'un llibre col·lectiu, s'escriurà el títol del capítol sense cursiva i després es posarà: "A" (nom dels editors o compiladors de l'obra general entre parèntesi) el títol general del llibre en cursiva i els números de les pàgines corresponents.

Exemple: MORO, M.R. & NATHAN, T. (1989). Le bébé migrateur. Spécificités et psychopathologie des interactions précoces en situation migratoire. A (S. Lebovici & F. Weil-Halpern, eds.) *Psychopathologie du bébé*. Paris, PUF, p. 683-722

Quan es tracta d'articles, després del nom de l'autor i l'any d'edició, s'escriu el títol sense cursiva i a continuació s'indica el nom de la revista en cursiva, el número del volum i de l'exemplar, i finalment els números de la primera i l'última pàgina de l'article.

Exemple de citació d'un article: JOSEPH, B. (1985). Transference: the total situation. *International Journal of Psychoanalysis*, vol. 66, p. 447-454.

Per a la citació de textos penjats en una adreça internet, d'audiovisuals, programes de ràdio o televisió i materials gràfics, cal remetre's als *Criteris de citació bibliogràfica* elaborats pel TERMCAT que trobareu a:

http://www.termcat.cat/Thor/files/repositoriDocumental/20110615103014_Bibliografia.pdf

Exemple de citació d'un text penjat a una adreça internet:

SOCIETAT ESPANYOLA DE PSICOANÀLISI. *La psicoanàlisi* [En línia]
<http://www.sep-psicoanalisi.org/ca/que-es-la-sep-2/el-psicoanalysis/>
[Consulta: 6 d'octubre de 2015]

Informació de RACO

La Revista Catalana de Psicoanàlisi ha signat un conveni amb les institucions promotores del projecte Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO): www.raco.cat

RACO és un portal cooperatiu des d'on es poden consultar, en accés obert, els articles de revistes científiques, culturals i erudites catalanes. Té com a objectiu impulsar la presència a la Xarxa Internet de les revistes que inclou, per incrementar-ne la difusió i facilitar la preservació dels seus continguts.

La nostra publicació s'ha incorporat al projecte en considerar que és beneficiós tant per als autors que hi publiquen i per a la mateixa revista, com per als nostres lectors i la societat. La difusió dels articles a través d'aquest portal s'efectuarà dos anys després de la seva publicació en paper, a no ser que l'autor faci una petició expressa en sentit contrari. Si un autor no vol que el seu treball s'inclougui al repositori, ha de fer-ho saber als editors quan l'envii.

On enviar els articles

Cal enviar la carta de presentació i una còpia de l'article com a document adjuntat a les adreces d'e-mail següents:

efieschi@gmail.com
anna@romagosa.cat
sep@sep-psicoanalisi.org

La Revista Catalana de Psicoanàlisi es reserva el dret d'acceptar o no la publicació dels treballs enviats i el de revisar els requisits de presentació d'articles.

